



**Daxton's Country**

# A Country High

Musique : High On A Country Song / Sam Riggs  
 Chorégraphe : Norman Gifford, U.S.A. (2016)  
 Type : 64 comptes - 2 murs  
 Niveau : Intermédiaire

## 1-8 STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 PG devant - Kick du PD devant 12:00  
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
 5-6 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 06:00  
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## 9-16 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP,

1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite  
 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche  
 7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

## 17-24 MODIFIED HEEL JACK STEPS,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
 &3 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale  
 &4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
 &7 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale  
 &8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

## 25-32 SIDE, 1/2 TURN, CROSS, LOCK, CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS,

1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG à gauche 12:00  
 3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD  
 4 Croiser le PD devant le PG  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## 33-40 ( SIDE ROCK STEP, CROSS, LOCK, CROSS ) X2,

*Note : On avance légèrement durant cette séquence*

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD  
 4 Croiser le PD devant le PG  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7& Croiser le PG devant le PD - Lock du PD derrière le PG  
 8 Croiser le PG devant le PD

## 41-48 TOE SWITCHES, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP, CLAP,

1& Pointe D à droite - PD à côté du PG  
 2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
 3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains  
 & PD à côté du PG  
 5& Talon G devant - PG à côté du PD  
 6& Talon D devant - PD à côté du PG  
 7&8 Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains

## 49-56 STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE,

1-2 PG devant - Brosser le PD devant  
 3-4 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 06:00  
 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
 7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

## 57-64 CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP.

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
 3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place  
 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1