



**Daxton's Country**

# Amame

Musique : Amame by Belle Perez  
 Travelin' by Man John Dean  
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie  
 Type : Danse en ligne 64 temps 4 murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Info : 32 temps/16 temps

## BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1,2,3 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 4 Balayer PG à G et devant PD  
 5,6,7 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD  
 8 Balayer PD à D et derrière PG

## ROCK BACK, CHASSE R, ROCK BACK, ¼ TURN R TWICE

1, 2 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG  
 3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
 5, 6 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD  
 7, 8 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D

## STEP, LOCK, LOCK STEP FWD, DIAGONAL ROCK STEPS FWD AND BACK

1, 2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG (06h00)  
 3&4 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant  
 5, 6 PD pas diagonal en avant à D, remettre poids sur PG  
 7, 8 PD pas diagonal en arrière à D, remettre poids sur PG  
 Info: Pas 5 - 8 : Pousser les hanches en avant et en arrière

## STEP, ½ TURN L, FULL TURN L, ROCK STEP FWD, COASTER CROSS

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G  
 3, 4 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant  
 Option: Pas 3 - 4: PD pas en avant, PG pas en avant  
 5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG (12h00)

## SIDE, DRAG, CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, CHASSE R WITH ¼ TURN R

1, 2 PG grand pas à G, traîner PD à côté PG (poids sur PG)  
 3, 4 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD (bouger les hanches à la manière Cubaine)  
 7&8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

## CROSS, STEP BACK, SIDE AND SWAY L, TOUCH, SIDE AND SWAY R, TOUCH, CHASSE L

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière  
 3, 4 PG pas à G et balancer les hanches à G, toucher PD à côté PG  
 5, 6 PD pas à D et balancer les hanches à D, toucher PG à côté PD  
 7&8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (03h00)

## CROSS, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

1, 2 Croiser PD devant PG, tour complet à G (poids sur PD)  
 3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD  
 5, 6 Croiser PG devant PD, PD petit pas à D  
 7&8 Croiser PG devant PD, PD petit pas à D, croiser PG devant PD

## SIDE, DRAG, ROCK BACK, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, SWEEP

1, 2 PD grand pas à D, traîner PG à côté PD (poids sur PD)  
 3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D  
 7, 8 ½ tour à D et PG pas en arrière, balayer PD à D et derrière PG (poids sur PG)  
 Option: Pas 5 - 7: PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)