



## Daxton's Country

# Cherry Poppin'

Musique : Candyman Artiste : Christina Aguilera 86BPM  
 Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris  
 Type : Line Dance, 72 Counts, 4 Walls  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : La danse commence après 48 counts

### STEP, KICK, $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE

- 1, 2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant  
 3, 4  $\frac{1}{2}$  tour à G sur plante PD (genou G levé), PG coup de pied en avant  
 5, 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG  
 7, 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D

### BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, $\frac{1}{2}$ TURN R, KICK, BACK, TOGETHER

- 1, 2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D  
 3, 4 Croiser PG devant PD, PD coup de pied diagonal à D en avant  
 5, 6  $\frac{1}{2}$  tour à D sur plante PG (genou D levé), PD coup de pied diagonal à D en avant  
 7, 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD

### ROCK, RECOVER, KICK, STEP, KICK, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK, RECOVER

- 1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 3, 4 PD coup de pied en avant, PD pas en avant  
 5, 6 PG coup de pied en avant, PG pas en avant  
 7, 8  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas à D, remettre poids sur PG

### BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP (TRAVELLING L)

- 1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G  
 3, 4 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D  
 5, 6 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D  
 7, 8 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D

### ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN L, HOLD, ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN R, HOLD

- 1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 3, 4  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière, pause  
 5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 7, 8  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière, pause

### $\frac{1}{4}$ TURN R ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, SCOOT TWICE, STEP, TOUCH

- 1, 2  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, remettre poids sur PG  
 3, 4 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG  
 5, 6 PD petit saut en arrière, PD petit saut en arrière (PG reste levé derrière PD)  
 7, 8 PG pas en arrière, toucher pointe PD à côté PG

*Option : 5 - 8 : PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière, pause*

### STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, MONTEREY TURN, FLICK

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD  
 3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG  
 5, 6 Toucher pointe PD à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D et mettre PD à côté PG  
 7, 8 Toucher pointe PG à G, PG petit coup de pied en arrière croisé derrière PD

### $\frac{1}{4}$ TURN L WITH KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH

- 1, 2  $\frac{1}{4}$  tour à G sur plante PD et PG coup de pied en avant, croiser PG devant PD  
 3, 4 PD pas en arrière, PG petit pas en arrière  
 5, 6 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG  
 7, 8 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG

### SKATE, HOLD, SKATE, HOLD, BOOGIE WALKS FWD

- 1, 2 PD patiner en avant, pause  
 3, 4 PG patiner en avant, pause  
 5 - 8 Patiner en avant PD-PG-PD-PG (genoux pliés et agiter les doigts G sur les cotés)

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)