



Creepin

Musique : Creepin' by Eric Church on the album `Chief'
 Chorégraphe : Kate Sala
 Type : 2 murs Line Dance 32 Counts
 Niveau : débutant

HEEL STRUTT FORWARD X 4, TAP RIGHT TOE OUT, IN, OUT. WEAVE LEFT.

- 1&2& Talon D devant. Déposer pointe D au sol. Talon G devant. Déposer pointe G au sol.
 3&4& idem
 5&6 Pointer PD à D. Pointe du PD à côté du PG. Pointer PD à D
 7&8 Croiser PD derrière PG. PG à G. Croiser PD devant PG.

TAP LEFT TOE, OUT, IN, OUT, WEAVE RIGHT, STEP RIGHT WITH SHIMMY, TOGETHER, REPEAT.

- 1&2 Pointer PG à G. Pointe du PG à côté du PD. Pointer PG à G.
 3&4 Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.
 5 6 PD à D en bougeant les épaules. Rassembler PG à côté de PD.
 7 8 PD à D en bougeant les épaules. Rassembler PG à côté de PD.

HEEL DIGS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH. STEP PIVOT 1/4 TURN RIGHT X 2.

- 1&2& Talon D devant. Rassembler PD à côté du PG. Talon G devant. Rassembler PG à côté du PD.
 3&4 Talon D devant. Rassembler PD à côté du PG. Toucher pointe G à côté de PD
 5 6 PG en avant. Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à D pdc PD.
 7 8 PG en avant. Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à D pdc PD.

DIG HEELS FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, STEP TOGETHER.

- 1&2& Talon G devant. Rassembler PG à côté du PD. Talon D devant. Rassembler PD à côté du PG.
 3&4 Talon G devant. Rassembler PG à côté du PD. Toucher pointe D à côté de PG.
 5 6 PD à D. Croiser PG derrière PD.
 7 8 PD à D. Rassembler PG à côté de PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1