



**Daxton's Country**

# Dancing Violins

Musique : Duelling Violins / Ronan Hardiman 117BPM  
Chorégraphe : Maggie Gallagher  
Type : Danse en Ligne, 112 temps, 2 murs, AB  
Niveau : Novices  
Séquence : A, A, B, B, A, A, A

## **PARTIE A**

### **SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN**

- 1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3-4 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
7-8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (poids sur PG)

### **SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT**

- 1-8 Répéter les pas précédents

### **STOMPS, HEEL SWIVELS**

- 1-2 PD stomp en avant, PG stomp derrière PD  
3&4 Tourner les talons vers l'extérieur, l'intérieur, l'extérieur  
5-6 Tourner les talons vers l'intérieur, l'extérieur  
7&8 Tourner les talons vers l'intérieur, l'extérieur, l'intérieur

### **SYNCOPATED STEPS FWD , ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT- SHUFFLE**

- 1&2 PD pas en avant, mettre plante PG derrière PD, PD pas en avant  
&3&4 Mettre plante PG derrière PD, PD pas en avant, mettre plante PG derrière PD, PD pas en avant  
5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7&8  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant

### **SYNCOPATED STEPS FWD , ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT- SHUFFLE**

- 1-8 Répéter les pas précédents

### **ROCK FWD-BACK-FWD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, WALK TWICE**

- 1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3-4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5-6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7-8 Sur plante PG  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant

## **PARTIE B**

### **STEPS AND SCUFFS**

- 1-2 PD pas en avant, broser le sol en avant avec talon PG  
3-4 PG pas en avant, broser le sol en avant avec talon PD  
5'6 PD pas en avant, PG pas en avant  
7-8 PD pas en avant, broser le sol en avant avec talon PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Dancing Violins

## STEPS AND SCUFFS

- 1-2 PG pas en avant, brosser le sol en avant avec talon PD
- 3-4 PD pas en avant, brosser le sol en avant avec talon PG
- 5-6 PG pas en avant, PD pas en avant
- 7-8 PG pas en avant, brosser le sol en avant avec talon PD

## CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE LEFT, CROSS ROCK

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 3-4 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
- 5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 7-8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG

## SIDE TOGETHER, SIDE, STOMP UP RIGHT & LEFT

- 1-2 PD pas à D, mettre PG à côté du PD
- 3-4 PD pas à D, PG stomp up à côté PD (garder le PDC sur PD)
- 5-6 PG pas à G, mettre PD à côté du PG
- 7-8 PG pas à G, PD stomp up à côté PG (garder le PDC sur PG)

## BIG STEP, SLIDE, STOMP UP RIGHT & LEFT

- 123 PD grand pas à D, sur 2 comptes glisser PG vers PD (lever bras à G à hauteur épaules -D plié -G tendu)
- 4 PG stomp à côté PD (PDC sur PD)
- 567 PG grand pas à G, sur 2 comptes glisser PD vers PG (lever bras à D à hauteur épaules -G plié -D tendu)
- 8 PD stomp à côté PG (PDC sur PG)

## HEEL SWITCHES AND HOLDS

- 1-2 Toucher talon PD en avant, pause
- &3-4 PD à côté PG, toucher talon PG en avant, pause
- &5&6 PG à côté PD, talon PD en avant, PD à côté PG, talon PG en avant
- &7,8 PG à côté du PD, talon PD en avant, pause

## HEEL SWITCHES AND HOLDS

- &1,2 PD à côté PG, toucher talon PG en avant, pause
- &3,4 PG à côté PD, toucher talon PD en avant, pause
- &5&6 PD à côté PG, toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD, toucher talon PD en avant,
- &7,8 PD à côté PG, toucher talon PG en avant, pause

## WALKS WITH 1/2 TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-7 1/2 tour à G avec 7 petits pas (croiser les bras devant à hauteur des épaules)
- 8 Brosser le sol avec talon PD

**FINAL :** A la fin de la danse : PD à côté PG et lever les bras en l'air.

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2