



Daxton's Country

Deanie Celtic Mix

Musique : Celtic jig par The Dean Brothers
Chorégraphe : Maggie Gallagher & Liz Clarke
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : novice
Intro : 4 X 8 comptes

TOUCH, KICK, STEP, TOUCH, KICK, STEP TOUCH, KICK, COASTER STEP

- 1-2& Touche pointe PD à coté du PG, kick PD en avant, PD à coté du PG
- 3-4& Touche pointe PG à coté du PD, kick PG en avant, PG à coté du PD
- 5-6 Touche pointe PD à coté du PG, kick PD en avant
- 7&8 Ball PD derrière, ball PG rejoint PD, PD devant

CROSS/BALL, CROSS/BALL, CROSS/BALL, CROSS, WEAVE LEFT, STOMP, STOMP

- 1&2& Croiser PG devant PD, PD sur Ball, croiser PG devant PD, PD sur Ball
- 3&4 Croiser PG devant PD, PD sur Ball, croiser PG devant PD
- 5& Croiser PD devant PG, PG sur le coté
- 6& Croiser PD derrière PG, PG sur le coté
- 7&8 Croiser PD devant PG, stomp PG à coté PD, stomp PD à coté PG

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SCUFF, STOMP, SCUFF, STOMP, STOMP, FAN OUT-IN

- 1&2 Pas chassé PG en avant (PG.PD.GP)
- 3-4 Scuff PD devant, stomp PD à côté du PG
- 5-6 Scuff PG, stomp PG à côté du PD
- 7&8 Stomp PD devant écarter les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

RIGHT SHUFFLE BACK, ½ TURN, SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, ROCK, ¼ TURN/ROCK

- 1&2 Pas chassé en arrière (PD.PG.PD)
- 3&4 ½ tour à gauche en pas chassé avant (PG.PD.PG)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)
- 7-8 Rock step PD devant, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à gauche

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1