



Daxton's Country

# Doctor Doctor

Musique : Bad Case Of Loving You/Robert Palmer 146BPM  
Chorégraphe : Masters In Line  
Type : Danse en Ligne, 80 Temps, 4 Murs  
Niveau : Intermédiaires  
Intro : 32 Temps

## WALKS FORWARD 3 TIMES, KICK & CLAP, WALKS BACK 3 TIMES, TOUCH & CLAP

- 1-2 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant
- 3-4 PG Kick en avant et frapper les mains
- 5-6 PG pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière
- 7-8 Toucher PD à côté PG et frapper les mains

## STOMP RIGHT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL

- 1-2 PD Stomp diagonal en avant D
- 3-4 PG tourner talon vers PD, tourner pointe vers PD, tourner talon vers PD
- 5-6 PG Stomp diagonal en avant G
- 7-8 PD tourner talon vers PG, tourner pointe vers PG, tourner talon vers PG

## JUMP BACK & CLAP 4 TIMES

- &1-2 Saut en arrière avec PD et PG, frapper les mains
- &3-8 Répéter pas &1-2 trois fois

## ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE LEFT, TOUCH

- 1-2  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière
- 3-4  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5-6  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant;  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière
- 7-8  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas à G, toucher PD à côté PG

**RESTART:** Au 2ème mur recommencer la danse ici

**TAG:** Au 5ème mur danser le Tag (description à la fin) et recommencer la danse au début

## FORWARD SHUFFLE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE, STEP $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

- 1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 3-4 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 7-8 PD pas en avant,  $\frac{3}{4}$  tour à G

## RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD; PD pas à D
- 3-4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD 5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 7-8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

## $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURNS 2 TIMES

- 1-2 Toucher pointe PD à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
- 3-4 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
- 5-6 Toucher pointe PD à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
- 7-8 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Doctor Doctor

## HEEL & TOE SYNCOPATION TURNING $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1&2 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en arrière
- &3  $\frac{1}{4}$  tour à G et mettre PG à côté PD, toucher pointe PD en arrière
- &4 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant
- &5 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant
- &6 Mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en arrière
- &7  $\frac{1}{4}$  tour à G et mettre PG à côté PD, toucher pointe PD en arrière
- &8 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant

## & STOMP, 3 TIMES HEEL BOUNCES MAKING $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, REPEAT

- &1 PG pas en arrière, PD grand pas en avant avec un Stomp
- 2-3-4  $\frac{1}{2}$  tour à G en levant les talons 3 fois (le poids est à la fin sur PD)
- &5 PG pas en arrière, PD grand pas en avant avec un Stomp
- 6-7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G en levant les talons 3 fois (le poids est à la fin sur PG)

## STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, HANDS ON HIPS, HIP ROLL

- 1-2 PD Stomp à D, PG Stomp à G
- 3-4 Frapper les mains deux fois
- 5-6 Mettre main D sur hanche D, mettre main G sur hanche G
- 7-8 Tourner les hanches pendant deux temps inverse sens des aiguilles de la montre

## **TAG: DANCED ONCE AFTER SECTION 4 DURING 5TH WALL, THEN RESTART FROM BEGINNING**

- 1-2 PD pas à D et plier genou G à l'intérieur, poids sur PG et plier genou D à l'intérieur
- 3-4 Poids sur PD et plier genou G à l'intérieur, poids sur PG et plier genou D à l'intérieur

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2