



Daxton's Country

ELT

Musique : Every Little Thing by Carlene Carter/152 BPM  
Chorégraphe : Danny Leclerc - Québec - janvier 2006  
Type : Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 76 pas  
Niveau : Intermédiaire avancé

### MONTEREY FULL TURN, HEEL SPLIT, 2 HEEL FANS

- 1 - 2 Toucher pointe D à droite, sur G : 1 tour complet à droite et pas D à côté de G
- 3 - 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 5 - 6 Pivoter sur les plantes et diriger les talons à l'extérieur, revenir au centre
- & 7 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre
- & 8 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre

### DANNY STEPS, STEP, TAP, STEP, TAP

- 1 - 2 Pas D à droite, pas D à côté de G (Danny Step)
- 3 - 4 Pas G à gauche, pas G à côté de D (Danny Step)
- Note : explication du Danny step : faire un pas de côté tenter de s'asseoir sur le 1<sup>er</sup> tps le poids du corps bien réparti sur les 2 pieds écartés et revenir avec ou sans poids sur le 2<sup>ème</sup> tps
- 5 - 6 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D
- 7 - 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G

### R VINE, L STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 - 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, stomp down G à côté de D
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 - 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

### L VINE, R STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 - 4 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, stomp down D à côté de G
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 - 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

### KICK BALL CHANGE (X2), MILITARY TURN (X2)

- 1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
- 3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
- 5 - 6 Pas D en avant, sur D 1/2 de tour à gauche et poids du corps sur G
- 7 - 8 Pas D en avant, sur D 1/2 de tour à gauche et poids du corps sur G

### R VINE, TAP, DÉBOULÉ, TOGETHER

- 1 - 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher G à côté de D
- 5 - 8 1 tour complet (G-D-G) en se déplaçant sur le côté gauche, pas D à côté de G

### FANCY ROCKIN' CHAIR

- & 1 - 2 Pas G en arrière, toucher talon D devant, hold
- & 3 - 4 Pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D, hold
- & 5 & 6 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D
- & 7 & 8 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D

### TURN RIGHT, TAP, CLAP, . TURN RIGHT, TOGETHER, CLAP

- 1 - 4 Pas G en avant, sur G 1/4 de tour à droite et poids du corps sur D, toucher (tap) G à côté de D, clap
- 5 - 8 Pas G en avant, sur G 1/4 de tour à droite et poids du corps sur D, pas G à côté de D, clap

Tag : Au 3ème et 5ème mur (face au mur de départ), avant de reprendre la danse, ajoutez 4 temps : Danny Step D puis G

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1