



**Daxton's Country**

# Firecraker

Musique : You Set My Heart On Fire / Helena Papparizou  
 Chorégraphe : Robert Lindsay  
 Type : Line Dance 56 temps 4 murs  
 Niveau : Intermédiaire

## STEP FWD WITH HIP BUMPS (TWICE), STEP, $\frac{1}{2}$ L TURN WITH KICK, COASTER STEP

- 1 & 2 PD pas diagonal en avant à D et bouger les hanches à D, à G, à D  
 3 & 4 PG pas diagonal en avant à G et bouger les hanches à G, à D, à G  
 5, 6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG coup de pied en avant  
 7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

## $\frac{1}{4}$ R TURN WITH HIP BUMPS, $\frac{1}{2}$ R TURN WITH HIP BUMPS, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1 & 2  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas à D et bouger les hanches à D, à G, à D  
 3 & 4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas à G et bouger les hanches à G, à D, à G  
 5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

## LUNGE, COASTER STEP, & LUNGE, COASTER STEP

- 1, 2 PD grand pas à D, remettre poids sur PG  
 3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
 & 5, 6 Mettre PG à côté PD, PD grand pas à D, remettre poids sur PG  
 7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

## STEP, $\frac{1}{2}$ R TURN, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ R TURN, BACK ROCK, & HEEL, & TOUCH

- 1, 2 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids sur PD)  
 3 & 4  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière  
 5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 & 7 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
 & 8 Mettre PG à côté PD, toucher pointe PD à côté PG

## POINT & HEEL, & TOUCH, $\frac{1}{2}$ R TURN STEP, $\frac{1}{2}$ R TURN, DIP

- 1 & 2 Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
 & 3, 4 Mettre PG à côté PD, toucher pointe PD en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids sur PD)  
 5, 6 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids sur les deux pieds)  
 7, 8 Plier les genoux, redresser (poids sur PG)

## HEEL SWITCHES, STEP, $\frac{1}{4}$ L TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 & 2 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
 & 3, 4 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à G (poids sur PG)  
 5 & 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 7, 8 PG pas à G, remettre poids sur PD

## WEAVE R, SIDE ROCK, WEAVE L $\frac{1}{4}$ L TURN, HEEL, HOLD

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD  
 3, 4 PD pas à D, remettre poids sur PG  
 5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas en avant  
 7, 8 & Toucher talon PG diagonal en avant à G, pause Mettre PG à côté PD

## TAG À LA FIN DU 2E MUR, APRES LE &

### WALK, WALK, FWD COSTER STEP, BACK, BACK, COASTER STEP,

- 1-2 PD devant - PG devant  
 3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière  
 5-6 PG derrière - PD derrière  
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### SIDE ROCK STEP, WEAVE TO LEFT, SIDE ROCK STEP, WEAVE TO RIGHT.

- 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)