

**FIRST LOVE****Musique**

First love by Alan Jackson, I couldn't leave you if I tried by Rodney Crowel

Chorégraphe

Tina Argyle

Type

Ligne, 2 murs, 64 temps

Niveau

Intermédiaires

Triple Step R, Back Rock, Triple Step L Forward, ½ Turn

- 1 & 2 Triple step D à droite
 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur pd D
 5 & 6 Triple step G en avant
 7 – 8 Avancer pd D, pivot ½ tour à gauche

Triple Step R Forward, ½ Turn, Triple Step L, Back Rock

- 1 & 2 Triple step D en avant
 3 – 4 Avancer pd G, pivot ½ tour à droite
 5 & 6 Triple step G à gauche
 7 – 8 Rock D derrière, revenir sur pd G

Syncoped Side Cross Hold & Clap X2, Triple Step R, Cross Rock

- & 1 – 2 Pd D à droite, croiser pd G devant pd D, pause et clap des mains
 & 3 – 4 Pd D à droite, croiser pd G devant pd D, pause et clap des mains
 5 & 6 Triple step D à droite
 7 – 8 Rock G croiser devant pd D, revenir sur pd D

¼ Turn Triple Step, ½ Turn Heel Hook, Triple Step R Forward

- 1 & 2 Pd G ¼ tour à gauche, pd D près du pd G, pd G devant
 3 – 4 Avancer pd D, pivot ½ tour à gauche en posant le talon G devant (poids du corps sur pd D)
 5 – 6 Hook pd G (croiser pd G sur jambe D), pd G devant
 7 & 8 Triple step D en avant

Touch Back & Forward, Triple Step Back, Touch Back & Reverse ½ Turn

- 1 – 2 Pd G à gauche, toucher pd D à côté pd G
 3 – 4 Pd D en avant, toucher pd G à côté pd D
 5 & 6 Triple step G derrière
 7 – 8 Pd D pointer derrière, pivot ½ tour à droite (poids du corps sur pd D)

Triple Step L, Back Rock, Triple Step R, Cross Rock

- 1 & 2 Triple step G à gauche
 3 – 4 Rock D derrière, revenir sur pd G
 5 & 6 Triple step D à droite
 7 – 8 Rock G croiser devant pd D, revenir sur pd D

¼ Turn, Triple Step Forward, Full Turn L

- 1 – 2 Pd G ¼ tour à gauche, ramener pd D derrière pd G
 3 & 4 Triple step G en avant
 5 – 6 Pd D en avant, pivot ½ tour à gauche
 7 Pd G pivot ½ tour à gauche en reculant le pd D
 8 Pd D pivot ½ tour à gauche en avançant le pd G
Note : les pas 7 et 8 peuvent être remplacés par 2 pas en avant D G

Forward Rock, Back Rock, Paddle ¼ Turn X2

- 1 – 2 Rock pd D en avant, revenir sur pd G
 3 – 4 Rock pd D derrière, revenir sur pd G
 5 – 6 Pd D pointer devant, pivot ¼ tour à gauche
 7 – 8 idem 5 – 6

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !