



**Daxton's Country**

# Giddy On Up

Musique : Giddy On Up - Laura Bell Bundy  
Chorégraphe : Guillaume Richard  
Type : 32 Temps - 4 Murs -- Line Dance  
Niveau : Débutant/Intermédiaire  
Départ : Intro de 32 Temps  
Note : 1 Tag & 1 Restart

## 1-8 WALK X2 - HEEL X2 - CROSS &HEEL X2 - HEEL

1-2 Avancer D, G

&3&4 Avancer le talon D (&), avancer le talon G (3) (appui jambe G) ramener D (&), croiser G devant D (&)

&5&6 Poser D à Dte (&), Poser Talon G devant (5), Poser le pied G (&), Croiser D devant G (6)

&7&8 Poser G à G (&), Poser Talon D devant (7), Poser le pied D (&), Poser Talon G devant (8)

## 9-16 ROCK FORWARD - SHUFFLE $\frac{1}{4}$ RIGHT - CROSS - SIDE STEP - RIGHT WEAVE

&1-2 Ramener G près du D (&), Rock Step D devant (1-2)

3&4 Triple Step D en  $\frac{1}{4}$  de tour à Dte

5-6 Croiser G devant D, Poser D à Dte

7&8 Croiser G derrière D (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (8)

## 17-24 SCUFF FORWARD - SCUFF BACK - SCUFF FORWARD WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

### HOOK - SHUFFLE RIGHT - SAILOR STEP

1-2 Scuff D devant, Scuff D arrière

3-4 Scuff D devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à Dte, Hook du pied D devant le pied G

5&6 Triple Step D à Dte

7&8 Sailor Step G

## 25-32 SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ RIGHT - HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK

### SHUFFLE FORWARD - SCOOT

1&2 Sailor Step D en  $\frac{1}{4}$  de tour à Dte en terminant par poser le talon D devant

&3&4 Flick D, Talon D devant, Hook D, Talon D devant,

&5&6 Flick D, Triple Step D devant

7&8 Scoot G : Scuff G avec un hitch du genou G et reposer G

**TAG** ➤ Pendant le 4<sup>ème</sup> mur rajouter un Rocking Chair du pied D après les 8 premiers temps

et reprenez la danse du début.\*

➤ Après le 7<sup>ème</sup> mur ne dansez que les 4 premiers temps de la danse et reprenez du début !

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1