



Daxton's Country

Help !

Musique : Help! The Bornagen Beatles The Beatles 196BPM

Chorégraphe : Gary Lafferty

Type : Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 temps

NOTE: La danse commence vers 9h00!

1-8 MODIFIED MONTEREY $\frac{1}{4}$ TURN R, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1, 2 (9h00) Toucher pointe PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à D et mettre PD à côté PG (12h00)

3, 4 Toucher pointe PG en avant, pause

5, 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG

7, 8 PG pas en avant, pause

9-16 STROLL FWD, HOLD, MAMBO FWD, HOLD

1, 2 PD pas en avant, pause

3, 4 PG pas en avant, pause

5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG

7, 8 PD pas en arrière, pause

17-24 BACK LOCK STEP, HOLD, TRIPLE $\frac{3}{4}$ TURN R, HOLD

1, 2 PG pas en arrière, croiser PD devant PG

3, 4 PG pas en arrière, pause

5 - 8 $\frac{3}{4}$ tour à D sur place avec PD - PG - PD, pause (9h00)

25-32 OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS, HOLD

1, 2 PG petit pas diagonal en avant à G, pause

3, 4 PD petit pas diagonal en avant à D, pause

5 - 8 Bouger les hanches à G, à D, à G, pause

33-40 SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN R, HOLD, FWD LOCK STEPS, HOLD

1, 2 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG petit pas à G

3, 4 PD petit pas à D, pause (12h00)

5, 6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG

7, 8 PG pas en avant, pause

41-48 CHARLESTON WITH HOLDS

1 - 4 Toucher pointe PD en avant, pause, PD pas en arrière, pause

5 - 8 Toucher pointe PG en arrière, pause, PG pas en avant, pause

49-56 STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS, HOLD

1, 2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G

3, 4 PD pas en avant, pause (6h00)

5, 6 $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D

7, 8 Croiser PG devant PD, pause (3h00)

57-64 RUMBA BOX WITH HOLDS

1 - 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas en avant, pause

5 - 8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière, pause

ENDING WALL 7: DANCE FIRST 3 COUNTS, BEND KNEES ON COUNT 4 AS MUSIC FADES

Mur 7: Danser les premiers 3 temps de la danse, sur 4 plier les genoux comme pour s'asseoir

1, 2 Toucher pointe PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à D et mettre PG à côté PD

3, 4 Toucher pointe PG en avant, plier les genoux (faire semblant d'être assis) (12h00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1