



**Daxton's Country**

# Irish Spirit

(a.k.a. Balleys)

Musique : Celtic Rock by David King  
 Chorégraphe : Maggie Gallagher drowsy.maggie@virgin.net  
 Type : ligne 4 murs, 32 temps  
 Niveau : intermédiaire

## STEP, SCUFF, HITCH, CROSS, COASTER CROSS, HITCH, CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP DOWN,

- 1& PD devant - Scuff du PG devant 12:00  
 2& Lever le genou G - Croiser le PG devant le PD  
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - Toucher en croisant le PD devant le PG  
 &5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG  
 &6 Retour du poids sur le PG - PD à côté du PG  
 &7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour du poids sur le PD  
 &8 PG à côté du PD - Stomp Down du PD croisé devant le PG

## SIDE ROCK STEP, VINE TO RIGHT, SIDE ROCK STEP, VINE TO LEFT,

- 1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

## SIDE, BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, FULL TURN, STEP, TOUCH,

- &1-2 PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
 3-4-5 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 06:00  
 6&7 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant 06:00  
 8 Pointe D devant

## HOLD, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, BEHIND TOUCH, UNWIND 3/4 TURN, SIDE ROCK STEP, VINE TO RIGHT,

- 1&2 Pause - PD à côté du PG - Pointe G devant  
 &3 PG à côté du PD - Pointe D croisée derrière le PG  
 4 Dérouler 3/4 de tour à droite sur le PD 03:00  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## TAG APRES LE MUR 4, FACE AU MUR DU DEVANT

### CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP UP, HITCH, CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP DOWN, RECOVER, TOGETHER, CROSS STOMP UP.

- 1&2 Stomp Down du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
 &3 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
 &4 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG  
 &5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG  
 &6 Retour sur le PG - PD à côté du PG  
 &7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
 &8 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG

### WALL FULL TURN TO RIGHT.

- 1-4 Poids sur le PG, commencer à marcher en effectuant un cercle vers la droite 4 premiers temps : PD, PG, PD, PG,  
 5-8 Continuer à marcher pour compléter le tour (4 autres temps) pour terminer face au mur de départ sur PD, PG, PD, PG,

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)