



Daxton's Country

Love Trick

Musique : What's Not To Love / Trick Pony 163 BPM
Chorégraphe : Rachael McEnanery (2008)
Type : Danse en ligne 32 comptes 4 murs
Niveau : Débutant

(SIDE, TOUCH AND CLAP) X2, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,

- 1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

(SIDE, TOUCH AND CLAP) X2, SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, SCUFF,

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD à côté du PG 09:00

HEEL STRUT, HEEL STRUT, FWD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE,

- 1-2 Talon D devant - Déposer la plante du PD
- 3-4 Talon G devant - Déposer la plante du PG
- 5 Talon D devant, pointe D levée *poids sur le talon D*
- 6 Talon G devant, pointe G levée *poids sur le talon G largeur des épaules*
- 7-8 PD derrière - PG à côté du PD

TOUCH, TOUCH, HEEL, TOGETHER, STOMP DOWN, FANS HEEL IN, TOE IN, HEEL IN.

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Talon D devant - PD à côté du PG
- 5-6 Stomp Down du PG à gauche - Pivoter le talon D vers le PG
- 7-8 Pivoter la pointe du PD vers le PG - Pivoter le talon D vers le PG
Le poids demeure sur le PG au cours des 4 derniers comptes

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1