



Daxton's Country

Mejor Que Nada

Musique : Mejor Que Nada by Mike Blakely 116 BPM
Chorégraphe : Los Tres Amigos
Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls
Niveau : Intermédiaire

STEP, DRAG, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, KNEE TURN, LEFT SHUFFLE

- 1, 2 PG grand pas à G, rassembler PD à côté du PG
- 3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté du PG, PG pas en avant
- 5, 6 PD pas à D, $\frac{1}{4}$ tour à G et poids sur PD
- 7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté du PG, PG en avant

STEP, TURN, STEP, TURN, BEHIND $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 PD pas à D, $\frac{1}{4}$ tour à G et poids sur PD
- 3, 4 PG pas sur place, $\frac{1}{4}$ tour à D et poids sur PG
- 5, 6 Croiser pointe du PD derrière PG, $\frac{1}{2}$ tour à D et poids sur PD
- 7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté du PG, PG pas en avant

CROSS STEP, HOLD, CROSS STEP, HOLD, ROCK RECOVER, COASTER STEP

- 1, 2 Croiser PD devant PG, pause
- 3, 4 Croiser PG devant PD, pause
- 5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur le PG
- 7, 8 PD pas en arrière, PG à coté du PD, PD pas en avant

STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, CROSS RIGHT OVER LEFT, UNWIND $\frac{1}{2}$

- 1, 2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D poids sur PD
- 3&4 Triple pas G, D, G avec un $\frac{1}{2}$ tour à D
- 5, 6 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
- 7, 8 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{2}$ tour G et poids sur le PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr