



Daxton's Country

# Mercy

Musique : Mercy Artiste : Duffy  
Chorégraphe : Kate Sala  
Type : Line Dance, 48 Counts, 4 Walls  
Niveau : Intermédiaire  
Intro : 64 temps

## STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP, MAMBO STEP, TOUCH BEHIND, REVERSE $\frac{1}{2}$ TURN R, SIDE ROCK

- 1, 2, 3 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, PD pas en avant  
4 & 5 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière  
6, 7 Toucher pointe PD en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids sur PD)  
8, 1 PG pas à G, remettre poids sur PD

## WEAVE R, SIDE ROCK, WEAVE L

- 2, 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD  
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG  
7, 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

## STEP TOGETHER, HEEL BOUNCE X 2 WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, COASTER STEP, WALK X 2, MAMBO STEP $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1, 2, 3 Mettre PD à côté PG, lever les talons (pousser les genoux en avant) et baisser les talons 2 fois avec  $\frac{1}{4}$  tour à G (à la fin poids sur PD)  
4 & 5 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
*Note: Ici au mur 6: Pause 3 temps et recommencer la danse dès le début (12h)*  
6, 7 PD pas en avant, PG pas en avant  
8 & 1 PD pas en avant, remettre poids sur PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D

## WIVEL IN TOE, HEEL, L SAILOR STEP, SWAY HIPS R, L, R SAILOR STEP

- 2, 3 Tourner pointe PG à D, tourner talon PG à D (poids reste sur PD)  
4 & 5 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G  
6, 7 Bouger les hanches à D et à G  
8 & 1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

## KICK, TOUCH BACK, KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, MAMBO STEP

- 2, 3 PG coup de pied en avant, toucher pointe PG en arrière  
4 & 5 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG  
6, 7 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG (poids sur PG)  
8 & 1 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière

## WALK BACK X 2, COASTER STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, FULL TURN L, SHUFFLE

- 2, 3 PG pas en arrière, PD pas en arrière  
4 & 5  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
6, 7  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant  
8 & PD pas en avant, mettre PG à côté PD  
*(le shuffle finit avec PD pas en avant = le premier pas de la danse)*

## RESTART: 3 COUNT HOLD AND RESTART ON WALL 6 AFTER COUNT 21

Au mur 6, après pas 21: Pause pendant 3 temps, puis recommencer la danse dès le début

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)