



**Daxton's Country**

# Mexicali

Musique : Mexico/Tobias Rene BPM 140  
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie  
 Type : Line Dance, 64 Counts, 4 Walls  
 Niveau : Novice-Intermédiaire  
 Intro 16 tps

## **CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP, WEAVE R**

- 1, 2, 3 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 4 Balayer PG à G et en avant  
 5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
 7, 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D

## **CROSS ROCK, ¼ TURN L, HOLD, FULL TURN L (TRAVELLING FWD), HOLD**

- 1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
 3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, pause (9h00)  
 5, 6 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant  
 7, 8 PD pas en avant, pause

*Option: 5-8: PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant, pause*

## **ROCK FWD, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
 3, 4 PG pas en arrière, balayer PD à D et en arrière  
 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G  
 7, 8 Croiser PD devant PG, pause (9h00)

## **SIDE ROCK ¼ TURN R, CROSS, HOLD, HIP SWAYS, SIDE, SLIDE**

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D  
 3, 4 Croiser PG devant PD, pause (12h00)  
 5, 6 PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G  
 7, 8 PD grand pas à D, traîner PG vers PD (poids sur PD)

## **L RUMBA BOX WITH DRAG**

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
 3, 4 PG pas en avant, pause  
 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
 7, 8 PD pas en arrière, traîner PG vers PD (poids sur PD)

## **BACK ROCK, ½ TURN R, SWEEP, BACK ROCK, ½ TURN L, SWEEP**

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 3, 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, balayer PD à D et en arrière  
 5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG (6h00)  
 7, 8 ½ tour à G et PD pas en arrière, balayer PG à G et en arrière (12h00)

## **SAILOR CROSS ¼ TURN L, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD**

- 1, 2 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, mettre PD à côté PG  
 3, 4 Croiser PG devant PD, pause  
 5, 6 PD grand pas à D, mettre PG à côté PD  
 7, 8 Croiser PD devant PG, pause (9h00)

## **SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, BRUSH, STEP, ½ TURN L, STEP, ¼ TURN L**

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
 3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, brosser plante PD en avant (6h00)  
 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (12h00)  
 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (9h00)

## **TAG AFTER WALL 2 - APRES MUR 2 (6h00)**

### **CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS, ¼ TURN L X2, HOLD**

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
 3, 4 PD pas à D, pause  
 5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière  
 7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, pause (12h00)

### **CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS, ¼ TURN L X2, HOLD**

- 1 - 8 Répéter Séction précédente (6h00)

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)