



## MONY MONY

1 mur, 128 pas (en 2 parties)

**Musique** Mony Mony (The Dean Brothers)  
**Chorégraphe** Maggie Gallagher – août 2001  
**Type** Ligne,  
**Niveau** Intermédiaire

### *1ère Partie Walk, Walk, Point, Cross, Point, Cross, Rock step forward*

1 - 2 Pas D devant, Pas G devant

3 - 4 Toucher la PteD à droite, PD croisé devant

5 - 6 Toucher la PteG à gauche, PG croisé devant

7 - 8 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

### *1/4 turn, Clap-Clap-Clap, & Side & Side, Clap-Clap-Clap, Hold*

1 - 2 & 3 1/4 tour à droite et Pas D à droite, Clap, Clap, Clap

& 4 & 5 PG à côté du PD, Pas D à droite, PG à côté du PD, Pas D à droite

6 & 7 - 8 Clap, Clap, Clap, Pause

### *Rock step, Triple 1/2 turn, Rock step, Triple 1/2 turn*

1 - 2 Rock step PG devant, Revenir sur le PD

3 & 4 Triple step 1/2 tour à gauche (G,D,G)

5 - 6 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

7 & 8 Triple step 1/2 tour à droite (D,G,D)

### *Stomp, Clap-Clap-Clap, & Side & Side, Clap-Clap, Clap, Hold*

1 - 2 & 3 Stomp PG à gauche, Clap, Clap, Clap

& 4 & 5 PD à côté du PG, Pas G à gauche, PD à côté du PG, Pas G à gauche

6 & 7 - 8 Clap, Clap, Clap, Pause

### *Walk, Walk, Point, Cross, Point, Cross, Rock step forward*

1 - 2 Pas D devant, Pas G devant

3 - 4 Toucher la PteD à droite, PD croisé devant

5 - 6 Toucher la PteG à gauche, PG croisé devant

7 - 8 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

### *1/4 turn, Clap-Clap-Clap, & Side & Side, Clap-Clap-Clap, Hold*

1 - 2 & 3 1/4 tour à droite et Pas D à droite, Clap, Clap, Clap

& 4 & 5 PG à côté du PD, Pas D à droite, PG à côté du PD, Pas D à droite

6 & 7 - 8 Clap, Clap, Clap, Pause

### *Rock step, Triple 1/2 turn, Rock step, Triple 1/2 turn*

1 - 2 Rock step PG devant, Revenir sur le PD

3 & 4 Triple step 1/2 tour à gauche (G,D,G)

5 - 6 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

7 & 8 Triple step 1/2 tour à droite (D,G,D)

### *Left, Together, Left, Touch (as in Shoop Shoop dance), Right, Touch, Left, Touch*

1 - 2 Pas G devant diagonale gauche, PD à côté du PG

3 - 4 Pas G devant diagonale gauche, Toucher le PD à côté du PG (clap)

5 - 6 Pas D devant diagonale droite, Toucher le PG à côté du PD (clac)

7 - 8 Pas G devant diagonale gauche, Toucher le PD à côté du PG (clac)

**DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ( ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar )**  
<http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

*Toe strut, 1/2 turn Strut, 1/2 turn Strut, 1/2 turn Strut*

- 1 - 2 Toe strut PD à droite (Pointe, Poser)
- 3 - 4 1/2 tour à droite et Toe strut PG à gauche
- 5 - 6 1/2 tour à gauche et Toe strut PD à droite
- 7 - 8 1/2 tour à droite et Toe strut PG à gauche

*Faire les "Hairbrushes" en cliquant les doigts (comme dans les années '60).*

*Paddle turns to full turn left*

- 1 - 2 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place
- 3 - 4 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place
- 5 - 6 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place
- 7 - 8 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place

## **MONEY MONEY (suite)**

*2ème Partie Slide right, Shimmy, Touch & Clap, Slide left, Shimmy, Touch & Clap*

- 1 - 2 Pas D devant diagonale droite (genoux pliés), Glisser le PG près du PD avec shimmies
- 3 - 4 Toucher le PG à côté du PD (genoux tendus), Clap
- 5 - 6 Pas G devant diagonale gauche (genoux pliés), Glisser le PD près du PG avec shimmies
- 7 - 8 Toucher le PD à côté du PG (genoux tendus), Clap

*4x: Toe struts back*

- 1-2-3-4 Toe strut PD derrière, Toe strut PG derrière
- 5-6-7-8 Toe strut PD derrière, Toe strut PG derrière

*Faire les "Hairbrushes" en cliquant les doigts.*

*Knee Pop, Hold, Knee Pop, Hold, Knee, Knee, Knee, Knee*

- 1 - 2 Knee pop genou D vers l'intérieur, Pause
- 3 - 4 Knee pop genou G vers l'intérieur, Pause
- 5-6-7-8 Knee pops: D,G,D,G (vers l'intérieur)

*Rolling Grapevine, Touch & Clap, Rolling Grapevine, Touch & Clap*

- 1-2-3 Vine à droite (D,G,D) avec un tour complet à droite
- 4 Toucher le PG à côté du PG et Clap
- 5-6-7 Vine à gauche (G,D,G) avec un tour complet à gauche
- 8 Toucher le PD à côté du PG et Clap

*Toe strut, 1/2 turn Strut, 1/2 turn Strut, 1/2 turn Strut*

- 1 - 2 Toe strut PD à droite (Pointe, Poser)
- 3 - 4 1/2 tour à droite et Toe strut PG à gauche
- 5 - 6 1/2 tour à gauche et Toe strut PD à droite
- 7 - 8 1/2 tour à droite et Toe strut PG à gauche

*Faire les "Hairbrushes" en cliquant les doigts.*

*Paddle turns to 1 & 1/2 turns left*

- 1 - 2 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place
- 3 - 4 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG sur place
- 5 - 6 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG sur place
- 7 - 8 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG sur place

**On reprend au début avec le sourire**