



Daxton's Country

Moonlight Kiss

Musique : **Moonlight Kiss / Raoul Malo 135 Bpm**
Chorégraphe : **Maggie Gallagher**
Type : **Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs**
Niveau : **Intermédiaire**
Intro : **36 Temps**

- 1-8 EXTENDED GRAPEVINE, SIDE ROCK**
1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG (12h00)
- 9-16 GRAPEVINE, HEEL GRIND CROSS, GRAPEVINE, CROSS ROCK**
1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3, 4 Croiser talon PD devant PG (tourner sur le talon), PG pas à G
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG (12h00)
- 17-24 CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN R, HOLD, FULL TURN R, STEP, HOLD**
1, 2 PD pas à G, mettre PG à côté PD
3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, pause (3h00)
5, 6 $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant (3h00)
7, 8 PG pas en avant, pause
- 25-32 FWD MAMBO, HOLD, RUN BACK, HOLD**
1, 2 Mettre PD à côté PG, pause
5 - 8 Courir en arrière avec trois petits pas: PG, PD, PG, pause
- TAG MUR 3: DANSER LE TAG ICI, PUIS RECOMMENCER LA DANSE DES LE DEBUT -RESTART**
- 33-40 COASTER STEP, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, HOLD**
1, 2 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
3, 4 PD pas en avant, pause
5, 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (9h00)
7, 8 PG pas en avant, pause
- 41-48 $\frac{1}{4}$ TURN L, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R**
1, 2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, croiser PG derrière PD (6h00)
3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, pause (9h00)
5, 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
7, 8 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (9h00)
- 49-56 WEAVE, KICK, BEHIND, WEAVE, HOLD**
1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3, 4 Croiser PG derrière PD, PD coup de pied diagonal en avant à D
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, pause
- 57-64 TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**
1, 2 Toucher pointe PG à G, baisser talon G (poids sur PG)
3, 4 Toucher pointe PD croisé devant PG, baisser talon D (poids sur PD)
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7, 8 Croiser PG devant PD, pause
- TAG DANCED AT END OF WALLS 1, 4 AND 6 (AND DURING WALL 3, THEN RESTART)
DANSÉ APRES MURS 1, 4 ET 6 (ET PENDANT MUR 3 AVANT LE RESTART)**
- HIP BUMPS**
1, 2 Bouger les hanches à D, pause
3, 4 Bouger les hanches à G, pause

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr