



**Daxton's Country**

# Por Un Beso

Musique : La Flaca Artiste : Jarabe De Palo BPM : 103

Chorégraphe : S. Schalewa & G. Wollschläger

Type : Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Niveau : Novice

Intro : 24 temps

Danse de compétition WCDF 2011 - Cuban (Cha Cha)

## **SIDE, BACK ROCK, LOCK STEP FWD, STEP $\frac{1}{4}$ TURN L, LOCK STEP FWD**

- 1,2,3 PG pas à G, PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 4&5 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant  
 6,7 PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à G (9h00)  
 8&1 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

## **STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK-BACK 1/8 TURN R TOUCH, HIP CIRCLE, BEHIND, TOGETHER $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS**

- 2,3 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (3h00)  
 4&5 PD coup de pied en avant, PD pas en arrière avec 1/8 tour à D, toucher PG en avant  
 6,7 Tourner les hanches contre le sens de la montre  
 8&1 Mettre plante PG derrière PD, mettre plante PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et croiser PG devant PD (7h30)

## **$\frac{1}{4}$ TURN L CROSS, TOUCH, SWIVELS & 3/8 TURN R, POINTS, ROCK FWD, SIDE**

- 2,3  $\frac{1}{4}$  tour à G, croiser PD devant PG (4h30)  
 4 Toucher PG à côté PD les genoux pliés et tourner les talon à G  
 &5 Tourner les talons à D, 3/8 tour à D et redresser les genoux et toucher pointe PG à G (9h00)  
 6,7 Toucher pointe PG en avant, toucher pointe PG à G  
 8&1 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas à G

## **ROCK FWD, CHASSE, $\frac{1}{4}$ TURN R ROCK FWD $\frac{1}{4}$ TURN L & RONDE, SAILOR STEP**

- 2,3 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 4&5 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
 6,7  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en avant (12h00), remettre poids sur PD avec  $\frac{1}{4}$  tour à G et rondé PG (9h00)  
 8&1 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG pas à G

## **HOLD, TOGETHER, CHASSE, TOUCH, POINT, DRAG, CROSS-UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN L**

- 2 Pause  
 &3&4 Mettre PD à côté PG, PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
 &5 Toucher PD à côté PG, toucher pointe PD à D et plier genou G  
 6,7 Redresser genou G et traîner PD vers PG  
 8,1 Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{2}$  tour à G sur les deux pieds, les jambes tendues (3h00)

## **WALKS (X3), ROCKING CHAIRS (X2)**

- 2,3,4 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant  
 5& PG pas en avant, remettre poids sur PD  
 6& PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 7& PG pas en avant, remettre poids sur PD  
 8& PG pas en arrière, remettre poids sur PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1