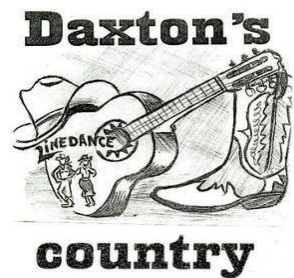


# SIMPLY MAMBO



Val MYERS & Deana Randle

(www.vmyers.com) (deanarandle@yahoo.co.uk)

Ligne, 32 temps, 4 murs

Débutant

## 1-8 Séquence 1 Right Side Mambo, Hold – Left Side Mambo, Hold

1-2	<b>Côté-Sur place</b>	PD pose sur le côté D	PG reprend PdC sur place
3-4	<b>Ramener-Rester</b>	PD pose près du PG	Rester
5-6	<b>Côté-Sur place</b>	PG pose sur le côté G	PD reprend PdC sur place
7-8	<b>Ramener-Rester</b>	PG pose près du PD	Rester

## 9-16 Séquence 2 Right Mambo Back, Hold – Step Together, Step, Hold

1-2	<b>Derrière-Sur place</b>	PD pose en arrière	PG reprend PdC sur place
3-4	<b>Ramener-Rester</b>	PD pose près du PG	Rester
5-6	<b>Avancer-Ramener</b>	PG avance	PD pose près du PG
7-8	<b>Avancer-Rester</b>	PG avance	Rester

## 17-24 Séquence 3 Step, Together, Step, Hold – Left Mambo Forward, Hold

1-2	<b>Avancer-Ramener</b>	PD avance	PG pose près du PD
3-4	<b>Avancer-Rester</b>	PD avance	Rester
5-6	<b>Devant-Sur place</b>	PG pose devant	PD reprend PdC sur place
7-8	<b>Ramener-Rester</b>	PG pose près du PD	Rester

## 25-32 Séquence 4 Walk back, Hold x3 – 1/4 tour G, Rester

1-2	<b>Reculer-Rester</b>	PD recule	Rester
3-4	<b>Reculer-Rester</b>	PG recule	Rester
5-6	<b>Reculer-Rester</b>	PG recule	Rester
7-8	<b>1/4 tour G-Rester</b>	PG pose à G avec 1/4 tour G	Rester

Recommencer avec le sourire!

## MUSIQUE RECOMMANDÉE

**Tequila – The Champs** – 176 bpm – (32 temps d'intro)

CD "Greatest Hits"

Note: sur cette musique, à la fin du 4e et du 8e murs, comme vous tournez vers le mur de départ (mur de 12h), les Champs vont chanter "Tequila". A ce moment-là, étendre les bras pour ajouter du style.

**AUTRES CHOIX MUSICAUX:**

"Honky Tonk Town" – *Eve Sellis* – CD "Line Dance Fever 17" (176 bpm)

"Southern Boy" – *Charlie Daniels Band* – CD "The Essential Super Hits" (126 bpm)

"Eddie Cochrane Medley" – *The Deans* – CD "Multiplication" (133 bpm)

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX (ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar)

<http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)