



Daxton's Country

Sway me now

Musique : Sway by Pussycat Dolls
Sway Me Now by Dean Martin
Chorégraphe : Normand Gifford
Type : Line Dance 64 temps 4 murs
Niveau : Novice

ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 PG petit pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG petit pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

STEP, ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D
3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3&4 Pas sur place G-D-G
5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
7&8 Pas sur place D-G-D

ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP, HOLD THREE TIMES

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5 - 8 PD pas en avant, pause pendant 3 temps (poids sur PD)

ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 PG petit pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG petit pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

SIDE ROCK, CROSS LOCK, SIDE ROCK, CROSS LOCK

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3&4 Croiser PG devant PD, mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7&8 Croiser PD devant PG, mettre PG derrière PD, croiser PD devant PG

RUMBA BOX, ¼ TURN L

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
7, 8 PD pas en arrière, traîner PG à côté PD (poids sur PD)
& ¼ tour à G et commencer la prochaine Rumba box

RUMBA BOX

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
7, 8 PD pas en arrière, traîner PG à côté PD (poids sur PD)

TAG : APRES LE 4E MUR (12H00) RUMBA BOX, ROCK STEP, 1/4 TURN R

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7, 8 ¼ tour à D et PD grand pas à D, traîner PG à côté PD (poids sur PD)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr