



Daxton's Country

Sweet Little Dangerous

Musique : Sweet Little Dangerous Heather Miles
Red Lips, Blue Eyes, Little White Gary Allen
Lies
I Like It, I Love It Tim McGraw
Chorégraphe : Pete Harkness
Type : Line Dance 4 murs 64 temps
Niveau : Intermédiaire

STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HOLD

- 1, 2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur PG)
3, 4 PD pas en avant, pause et frapper les mains
5, 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD)
7, 8 PG pas en avant, pause et frapper les mains

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

GRAPEVINE RIGHT WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant
5, 6 $\frac{1}{2}$ tour à D, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G
7, 8 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant

FORWARD ROCK, JUMP BACK, HOLD, RIGHT SHUFFLE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
&3,4 Saut en arrière - PD, PG, pause
5&6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD)

LEFT ROCK, CROSS, CLAP, RIGHT ROCK, CROSS, CLAP

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3, 4 Croiser PG devant PD, pause et frapper les mains
5, 6 PD pas à D, $\frac{1}{4}$ tour à G et remettre poids sur PG
7, 8 PD pas en avant, pause et frapper les mains

LEFT SHUFFLE, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT TWICE

- 1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
3, 4 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G (poids sur PG)
5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
7, 8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D

FORWARD ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, BACK ROCK

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant
5, 6 $\frac{1}{2}$ tour à G, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

CHASSE LEFT, BACK ROCK, TOE HEEL TOUCHES OR DWIGHT

- 1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6 Toucher pointe PD à côté PG, toucher talon PD à côté PG
7, 8 Toucher pointe PD à côté PG, toucher talon PD à côté PG

NOTE: On peut changer les pas 5-8 en mouvements Dwight en bougeant à la D.

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr