



**Daxton's Country**

# Warriors

Musique : "Warriors" by Ronan Hardiman - 116 BPM  
 Chorégraphe : Knox Rhine - USA - septembre 1997  
 Type : Celtic Line Dance, 4 murs, 32 temps, 54 pas  
 Niveau : Intermédiaire  
 Démarrage de la danse : pré-intro de 6 secondes + 2x8 temps à 14"

## OUT-OUT, HOLD, SHUFFLE, SCUFF, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE

- & 1 Pas D (out) à droite, pas G (out) à gauche *(option : out-out légèrement en arrière)*
- 2 Hold
- &3&4 Hitch D, pas chassé (D-G-D) en avant
- 5 - 6 Scuff G devant, pas G croisé devant D *(option 5 & 6 : sur le « & », hitch G)*
- 7 & 8 Pas chassé (D-G-D) à droite

## BACK, STEP ½ TURN LEFT, HITCH-SHUFFLE FORWARD TWICE, STEP ¼ TURN LEFT

- & Pas G en arrière
- 1 - 2 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
- &3&4 Hitch D, pas chassé (D-G-D) en avant
- &5&6 Hitch G, pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 - 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

## POINT : SIDE-SIDE-FORWARD-FORWARD, POINT : SIDE-FORWARD-FORWARD-SIDE

- 1 Toucher pointe D à droite
- & 2 Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche
- & 3 Pas G à côté de D, toucher pointe D devant
- & 4 Pas D à côté de G, toucher pointe G devant
- & 5 Pas G à côté de D, toucher pointe D à droite
- & 6 Pas D à côté de G, toucher pointe G devant
- & 7 Pas G à côté de D, toucher pointe D devant
- & 8 Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche

## HITCH, SHUFFLE, HITCH, ½ TURN SHUFFLE, SCUFF-HITCH-SCOOT, KICK-STEP-STEP

- &1&2 Hitch G, pas chassé (G-D-G) en avant
- & ½ tour à droite (9h) *(avec option : hitch D)*
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 5 & 6 Scuff G, hitch G & scoot D en avant, pas G en avant
- 7 & 8 Kick D devant, pas D à côté de G, pas G sur place

**TAG :** apparemment, ce tag n'est pas chorégraphié à l'origine, voici celui suggéré durant les 2 breaks sur le mur de départ (face à 12h). Adapter la vitesse de ce jeu de pieds selon le tempo...

*Rapide pour celui à 1min21s*

*puis Lent pour celui à 2min24s...*

- 1 - 2 Toucher (tap) talon D au sol, toucher (tap) pointe D croisé devant G
- 3 & 4 Toucher (tap) talon D au sol, pas D à côté de G, toucher (tap) G à côté de D
- 5 - 6 Toucher (tap) talon G au sol, toucher (tap) pointe G croisé devant D
- 7 & 8 Toucher (tap) talon G au sol, pas G à côté de D, toucher (tap) D à côté de G
- 1 - 8 Répéter à l'identique les 8 temps précédents

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1