



Daxton's Country

We Believe

Musique : Rivers of Gold / Fame /128 Bpm
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : Danse en ligne, 4 murs, 64 Temps
 Niveau : Intermédiaires
 Intro: 32 Temps

SIDE TOUCH BALL CROSS, SIDE, BEHIND, UNWIND $\frac{1}{2}$ LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1 PG pas à G
- 2&3 Toucher pointe PD à côté PG, PD pas à D, croiser PG devant PD
- 4 PD grand pas à D
- 5- 6 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à G les genoux un peu pliés (Pdc sur PG)
- 7- 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG (06H00)

SIDE TOUCH BALL CROSS, SIDE, BEHIND, UNWIND $\frac{1}{2}$ LEFT, FORWARD SHUFFLE

- 1 PG pas à G
- 2&3 Toucher pointe PD à côté PG, PD pas à D, croiser PG devant PD
- 4 PD grand pas à D
- 5- 6 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à G les genoux un peu pliés (Pdc sur PG)
- 7- 8 PD pas en avant mettre PG à côté PD, PD pas en avant (09H00)

FORWARD ROCK, COASTER CROSS, MODIFIED MONTERY TURN $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SIDE

- 1- 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 5- 6 Toucher pointe PD, $\frac{1}{2}$ tour à D et mettre PD à côté PG)
- 7&8 Toucher pointe PG mettre PD à côté PG, PD pas à D (03H00)

CROSS ROCK, CHASSE LEFT, CROSS ROCK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT,

- 1- 2 Croiser devant PD, remettre poids sur PD
- 3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 5- 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 7&8 $\frac{1}{2}$ tour à D, PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en arrière (12H00)

BACK ROCK, KICK BALL STEP, DIAGONAL ROCK, SAILOR STEP

- 1- 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3&4 PD coup de pied en avant, PD à côté PG, PG pas en avant
- 5- 6 PD pas en diagonal en avant D et hanche en avant, remettre poids sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D

CROSS SAMBA x2 TRAVELLING FORWARD, FORWARD ROCK, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

- 1&2 PG pas en avant croisé devant PD, PD pas à D, PG petit pas en avant
- 3&4 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas à G, PD petit pas en avant
- 5- 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour G et PG pas en avant

CROSS SAMBA x2 TRAVELLING FORWARD, FORWARD ROCK, TRIPLE 1/4 TURN RIGHT

- 1&2 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas à G, PD petit pas en avant
- 3&4 PG pas en avant croisé devant PD, PD pas à D, PG petit pas en avant
- 5- 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D sur place avec PD-PG-PD (03H00)

FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK, TOUCH BACK, REVERSE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS

- 1- 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 3&4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 5- 6 Toucher pointe PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D (Pdc sur PG, la pointe PD devant)
- 7&8 Balayer pointe PD à D et en arrière et croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG (09H00)

FINAL: $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, PAUSE

- 1- 2 $\frac{1}{4}$ de Tour G et PG pas en avant, Pause (à la fin du mur 7 et fin de la musique) (03H00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr