



# Wiskey In A Jar

Musique : Whiskey In The Jar/Sham Rock-125 Bpm  
 Chorégraphe : Maggie Gallagher  
 Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs  
 Niveau : Intermédiaires

## WALKS RIGHT & LEFT, SCUFF, HEEL JACK, CLAPS, HEEL SWITCHES TWICE, CLAPS

- 1- 2 PD pas en avant, PG pas en avant  
 3&4 Avec talon PD brosser le sol en avant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
 & 5 Frapper les mains deux fois  
 & 6 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD en avant  
 & 7 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
 & 8 Frapper les mains deux fois

## STEP, ROCK, 1 $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, LEFT CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- &1-2 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D  
*Option : Remplacer 3&4 par :  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D*  
 5- 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas sur place

## CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, COASTER STEP, STEP

- 1- 2 Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière  
 3- 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
 5  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière  
 6&7 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
 8 PD pas en avant

## STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STEP, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

- 1&2 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D, PG pas en avant  
 3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
 5- 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
 7&8  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG petit pas en avant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1