



## Perfect 10

Line Dance, 32 pas, 2 murs

Chorégraphe: Kate Sala & Pete Harkness  
Niveau : Intermédiaires

Musique : Bombshell

Artiste : Lorrie Morgan

### **CROSS ROCK, CHASSE, CROSS, SIDE, KICK BALL CROSS**

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
7&8 PG Kick diagonal à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

### **½ TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE, TOE SWITCHES TWICE, ½ TURN LEFT**

1, 2 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D  
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5&6 Toucher pointe PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG en avant  
&7,8 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, ½ tour à G

### **FORWARD SHUFFLE, FULL TURN, ½ TURN RIGHT, CROSS & HEEL**

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3, 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D sur pointe PG et PD pas à D  
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon PG diagonal à G

### **STEP IN PLACE, CROSS, SIDE, RIGHT CHASSE, LEFT CHASSE, KICK & HEEL**

&1,2 PG pas à côté PD, croiser PD devant PG, PG pas à G  
3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
(tourner le corps durant les chasses diagonal à D et à G)  
7&8 PD Kick diagonal croisé devant PG, PD petit pas en arrière, toucher talon PG diagonal à G & PG pas à côté PD

**On reprend au début avec le sourire**

**DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ( ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar )**  
<http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)